



17a Mostra Internacional de Films de Dones

FILMOTECA DE CATALUNYA, ESPAI FRANCESA BONNEMAISON, CCCB. DE L'11 AL 21/06. [HTTP://MOSTRA.DRACMAGIC.CAT](http://MOSTRA.DRACMAGIC.CAT)

Amb un fosc panorama econòmic pels festivals de cinema al nostre país, és bo comprovar com la **Mostra Internacional de Cinema de Dones** segueix endavant amb empenta. No és fruit de la casualitat, sinó d'un treball de llarg recorregut (aquesta és la dissetena edició), que té en l'esforç diari, constant i coherent, el seu secret, i en el mes de juny la seva màxima expressió.

Endinsant-nos en el seu programa descobrim agradables sorpreses. La Mostra s'inaugura amb la projecció a l'aire lliure, a la plaça de la Virreina, de la guanyadora de la Concha d'Or a la millor pel·lícula i la millor actriu al darrer Festival Internacional de cine de Donostia-San Sebastián: La caja de pandora de la realitzadora turca **Yesim Ustaoglu**

(veure ressenya pàg. XX).

Enguany la Mostra reforça la identitat amb les seves autores de referència: es podran veure les darreres pel·lícules de **Naomi Kawase** (Nanayo) i **Ulrike Ottinger** (El bagul de núvia coreà) i es dedicarà un homenatge a **Agnès Varda** amb un repàs a alguns dels seus films fonamentals, com La Pointe Courte o Mur Murs, i el passí de la seva darrera obra Les plages d'Agnès.

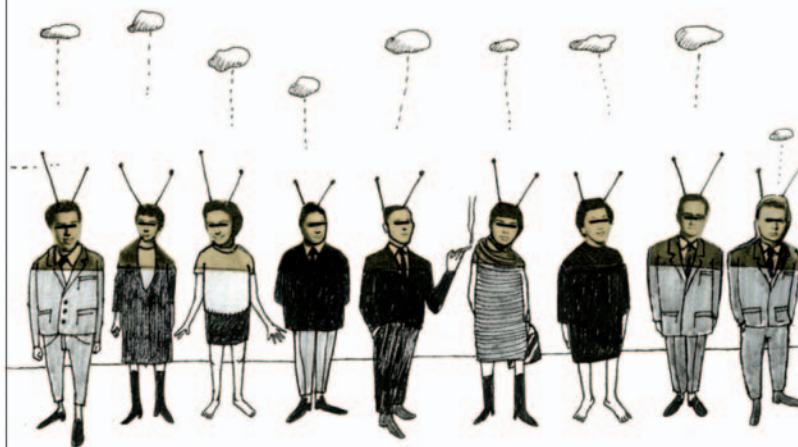
També hi haurà un monogràfic de **Maria Menken**, figura essencial de l'avantguarda noaiorquesa de l'era Warhol, secció presentada per la prestigiosa crítica francesa **Nicole Brenez**. També trobem una petita però cinematogràficament exquisida secció sobre el material d'arxiu, amb dues pel·lícules de les mestres **Angela Ricci Lucchi** i **Yervant**

Gianikian, de qui en la darrera edició ja es van poder veure algunes obres. Aquest 2009, però, visitaran la Mostra per fer una Lliçó de cinema, excel·lent notícia per a tot estudiant de cinema contemporani.

Les seccions habituals de ficció i documentals són assequibles en quantitat i triades amb bon criteri. Compten amb noms de prestigi **-Claire Simon, Barbara Hammer, Lourdes Portillo-** i també joves realitzadores de casa nostra **-Carolina Astudillo, Maria Ruido, Carla Subirana-**. Algunes seccions paral·leles més (El sexe dels àngels, Curts en femení) i altres activitats interessants com la conferència de la directora **Firouzeh Khosrovani (Les dones en el cinema iranià) tanquen un programa rodó i compromès amb els seus principis.** // MIQUEL MARTÍ FREIXAS

Xcèntric

el cinema del CCCB



JUNY 09

DIJOURS I DIUMENGES



C. Montalegre, 5 - 08001 Barcelona - 933 064 100

www.cccb.org/xcentric